



COMUNE DI ALBINO



COMUNE DI ALZANO LOMBARDO



COMUNE DI CENE



COMUNE DI FIORANO AL SERIO



COMUNE DI GAZZANIGA



COMUNE DI NEMBRO



COMUNE DI GORLE



COMUNE DI SERIATE



COMUNE DI VERDELLO



COMUNE DI VERTOVA



COMUNE DI VILLA DI SERIO

LA BANDA CITTADINA DI GAZZANIGA  
E L'ASSOCIAZIONE MUSICALE SUONINTORNO  
IN COLLABORAZIONE CON IL COMUNE DI GAZZANIGA

**Suonintorno**  
ASSOCIAZIONE MUSICALE



Estate... **in**



**XXXIX EDIZIONE**  
DAL 7 LUGLIO  
AL 13 AGOSTO

Con il patrocinio di





**Mario Maffei**  
ideatore e fondatore  
della rassegna



**Guerino Guerini**  
co-fondatore della  
rassegna



**Savino Acquaviva**  
direttore artistico



**Stefano Bertoli**  
direttore artistico



**Roberto Maffei**  
responsabile rassegna

# ESTATE IN 2023

**VENERDÌ 7 LUGLIO**  
ORCHESTRA FIATI FILARMONICA MOUSIKÈ  
Gazzaniga

**SABATO 8 LUGLIO**  
BANDA CITTADINA DI GAZZANIGA  
Gazzaniga

**LUNEDÌ 10 LUGLIO**  
QUANTUM SOLOS STRING QUARTET  
Gorle

**GIOVEDÌ 13 LUGLIO**  
ZIGZAG TRIO  
Gazzaniga

**SABATO 15 LUGLIO**  
OFVC BRASS ENSEMBLE  
Villa di Serio

**DOMENICA 16 LUGLIO**  
FIVE AID  
Verdello

**MERCOLEDÌ 19 LUGLIO**  
GAMBA-ORLANDI QUARTET  
Seriate

**GIOVEDÌ 20 LUGLIO**  
MARCO PASINETTI TRIO  
Gorle

**VENERDÌ 21 LUGLIO**  
NAILS  
Gazzaniga

**DOMENICA 23 LUGLIO**  
TRIO ECT  
Albino

**MERCOLEDÌ 26 LUGLIO**  
VOCI LIRICHE E PIANOFORTE  
Vertova

**SABATO 29 LUGLIO**  
PAGANINI CHORUS CLARINET  
Nembro

**DOMENICA 30 LUGLIO**  
DUO PIANISTICO  
Gazzaniga

**VENERDÌ 4 AGOSTO**  
FABIO BRIGNOLI TRIO  
Fiorano al Serio

**LUNEDÌ 7 AGOSTO**  
ENSEMBLE MISTRALIA  
Gazzaniga

**GIOVEDÌ 10 AGOSTO**  
TRIO OVIDIUS  
Gazzaniga

**VENERDÌ 11 AGOSTO**  
ALESSANDRO CASTELLI QUINTET  
Gene

**SABATO 12 AGOSTO**  
LOOKING-UP QUARTET  
Alzano Lombardo

**DOMENICA 13 AGOSTO**  
CONCERTO DI S. IPPOLITO  
Gazzaniga

## LEGENDA

- CLASSICA ■ POP-ROCK ■ JAZZ  
■ CLASSICAL-POP ■ MUSICA VINTAGE

# ORCHESTRA FIATI FILARMONICA MOUSIKÈ

"IL GIUDIZIO UNIVERSALE"



Con il patrocinio e il contributo del Comune di Gazzaniga

## VENERDÌ 7 LUGLIO

ORE 20:45

### Gazzaniga

cortile Scuole Elementari  
in caso di pioggia, Chiesa Parrocchiale  
Savino Acquaviva - Direttore



Il "Giudizio Universale": un percorso musicale che vuole rispondere alle domande che ci facciamo tutti: chi? dove? quando? cosa?.

Con la proposta di questi brani si cerca di dare risalto a tutte queste sensazioni che l'uomo non nasconde, dal tremore di fronte all'ineluttabilità della morte alla speranza nella salvezza.

### Programma

- dalla Messa da Requiem:  
"Requiem",  
"Dies Irae"  
G. Verdi, arr. S. Acquaviva

- Armageddon  
op. 141  
H. Mertens

- Trittico del Giudizio  
G. B. Ferri

- dalla Messa da Requiem:  
"Liberà Me"  
G. Verdi,  
arr. S. Acquaviva

# BANDA CITTADINA DI GAZZANIGA

"IL VENTO DELLA VITA: IL SOLE, L'UOMO, IL VIAGGIO"



Con il patrocinio e il contributo del Comune di Gazzaniga

## SABATO 8 LUGLIO

### ORE 20:45

## Gazzaniga

cortile Scuole Elementari  
in caso di pioggia, salone Scuole Elementari

**Alessio Carrara** - Direttore



Il concerto si articola in tre parti:

- "Il Sole", celebra la magnificenza del sole, la sua luce, la sua energia e il suo valore come fonte di Vita per tutti gli esseri viventi sulla terra.

- "L'Uomo", ripercorre la parabola dell'essere umano, capace di ingegno, creatività, arte e tecnica nella sua "età dell'oro", ma che ha conosciuto anche decadenze e sofferenze.

- "Il Viaggio", consacra il percorso dell'umanità: animato dal desiderio di scoperta, dalla curiosità e dalla ricerca di se, l'uomo ha saputo riscoprire il senso autentico del sentirsi parte di una sola "natura", di una sola Umanità...

La conclusione trionfante del concerto diventa un omaggio alla vitalità della Vita, con la sua forza, energia e creatività.

### Programma

- **Helios**  
*J. Van der Roost*
- **Sun Dance**  
*F. Ticheli*
- **Faber Suite**  
*M. Grassani*
- **Les Misérables**  
*A. Boublil/C.M. Schonberg*  
*arr. M. Peeters*
- **African Symphony**  
*N. Iwai*
- **Cuban Sound**  
*G. Gazzani*
- **Santana: a portrait**  
*G. Gazzani*

# QUANTUM SOLOS STRING QUARTET

"MUSE'S 30th ANNIVERSARY"

COMUNE DI  
GORLE

Con il patrocinio e il  
contributo del  
Comune di Gorle

## LUNEDÌ 10 LUGLIO

ORE 20:45

### Gorle

Auditorium Biblioteca

**Federica Quaranta** - *violino* / **Marco Lorenzi** - *viola*  
**Flavio Bombardieri** - *violoncello 1* / **Sara Conti** - *violoncello 2*  
**Filippo Acquaviva** - *drums*



Il Quantum Solos è un quartetto d'archi assolutamente originale, sia per composizione sia per repertorio, il cui obiettivo è trasportare il pubblico in una dimensione sonora potente ed evocativa; Quando rock e classica si incontrano....

Il programma prevede l'esecuzione in modo nuovo ed estremamente emozionale del repertorio dei MUSE, una delle band Rock più in voga da diversi anni a questa parte.

### Programma

- New born
- Time is running out
- Hysteria
- Blackout
- Stockholm syndrome
- Starlight
- Undisclosed desires
- Resistance
- Uprising
- Prelude + Follow me
- Explorers
- The void
- Pressure

*Muse*

**ZIGZAG TRIO**

"FOR THE NEXT MILLENIUM (OMAGGIO A ITALO CALVINO)"



Con il patrocinio e il  
contributo del  
Comune di Gazzaniga

**GIOVEDÌ 13 LUGLIO**  
**ORE 20:45**

**Gazzaniga**

**cortile Scuole Elementari**

*in caso di pioggia, salone Scuole Elementari*

**Carmelo Coglitore** - saxofoni e clarinetti

**Corrado Guarino** - pianoforte / **Gionata Giardina** - drums



Nel centenario della nascita di Italo Calvino (1923-1985), il progetto intende rendere omaggio al grande scrittore realizzando un concerto che prende spunto dalle "Lezioni Americane", testo pubblicato postumo che raccoglie le conferenze che Calvino avrebbe dovuto tenere presso l'università di Harvard, con il titolo "Six memos for the next millennium". L'argomento delle conferenze riguarda alcune "qualità" che la letteratura avrebbe dovuto conservare nel prossimo millennio ( che è poi quello che viviamo oggi). Il discorso che fa Calvino però si presta ad un ambito ben più ampio di quello strettamente letterario, sconfinando, con acutezza di analisi e di visione, in tutti gli ambiti della creazione artistica, e forse dell'esperienza umana.

La musica prenderà spunto più che altro dai titoli delle cinque conferenze: leggerezza, rapidità, esattezza, visibilità, molteplicità. Ognuno di questi titoli (o "movimenti") corrisponderà a una composizione di C. Guarino, con largo spazio alla libera improvvisazione.

### Programma

- Neve
- Zigzag
- Maat
- Alla fine è un blues

.....  
C. Guarino

# OFVC BRASS ENSEMBLE

"MAI DIRE GATTO..."



Con il patrocinio e il contributo del Comune di Villa di Serio

## SABATO 15 LUGLIO

ORE 20:45

### Villa di Serio

cortile della Biblioteca

*in caso di pioggia, sala delle Carrozze*

**Alessio La Chioma, Massimo Pietta, Roberto Maffeis, Riccardo Bertoli - trombe - Denis Salvini - corno / Marco Romele, Giulio Franceschini, Marco Corioni, Marco Cottini - tromboni / Paolo Strabla - tuba / Loris Guastella - drums**



"Mai dire gatto" è un pretesto per uno spettacolo divertente, di facile e piacevole ascolto, che alterna brani originali e trascrizioni dal sapore moderno, pop e jazzistico, eseguito da un ensemble di ottoni con l'aggiunta, all'occorrenza, di percussioni.

Il programma celebra per il 2023 i 75 anni di Chris Hazell, compositore che ha dato una spinta importantissima al repertorio per ensemble di ottoni, e si inserisce nelle celebrazioni del 20° anniversario di fondazione dell'Orchestra Fiati di Valle Camonica (2003-2023)

### Programma

- **Cats, medley**  
*A. Lloyd Webber*  
- **Three brass cats:**  
**Mr Jums**  
**Black Sam**  
**Borage**  
*C. Hazell*  
- **Londonderry Air**  
*Trad.*  
- **Bohemian Rhapsody**  
*F. Mercury*

- **Three more brass cats:**  
**Flora**  
**Tubby mouse-trouser**  
**Homepride**  
*C. Hazell*  
- **Stardust**  
*H. Carmichael*  
- **The easy winners**  
*S. Joplin*  
- **Another cat:**  
**Kraken**  
*C. Hazell*

## FIVE AID

"LIVE AID, LA STORIA DEL ROCK"



Con il patrocinio e il  
contributo del  
Comune di Verdello

DOMENICA 16 LUGLIO

ORE 20:45

Verdello

Parco Comunale

*in caso di pioggia, sala Abbiati in piazza A. Moro*

Mauro Ghilardini - voce / Giuseppe Gravana - chitarra

Andrea "Fagio" Fagioli - basso / Francesco Maffei - tastiere

Filippo Acquaviva - drums



13 luglio 1985: chi, amante del rock, non lo ricorda? Due concerti, in contemporanea, in due stadi. Wembley Stadium di Londra, John F. Kennedy Stadium di Filadelfia. Quasi 200mila spettatori. Il più grande collegamento via satellite e la più grande trasmissione televisiva di tutti i tempi con quasi due miliardi di telespettatori in 150 paesi del mondo collegati in diretta. Il nostro progetto vuole essere un tributo, un omaggio ai più grandi artisti della storia del rock. Un concerto emozionante che tocca varie annate della storia della musica rock, attraverso i Queen, Ozzy Osbourne, Dire Straits, Status Quo, Jimi Hendrix, The Beatles, Joe Cocker e molti altri.

"Il rock è energia, rabbia, paura, entusiasmo, una certa spontaneità. È emozione"  
(Mick Jagger)

## Programma

- Fanfare for the  
common man

ELP

- Whatever you  
want

Status Quo

- Tunnel of love

Dire Straits

- Hey Joe

J. Hendrix

- Mr Crowley

O. Ozzy

- Heroes

D. Bowie

- Still loving you

Scorpions

- Medley

Yes

- Don't let the sun  
go down on me

E. John

- Burn! (live '75)

Deep Purple

- With a little help

Toto

- Fifth of Fifth

Genesis

- Medley

Queen

# GAMBA-ORLANDI QUARTET

"REMEMBERING NINO ROTA"



Con il patrocinio e il contributo del Comune di Seriate

## MERCOLEDÌ 19 LUGLIO

ORE 20:45

### Seriate

Teatro tenda della Biblioteca.

**Marco Gotti** - sax tenore / **Sergio Orlandi** - tromba  
**Marco Gamba** - contrabbasso, arrangiamenti / **Stefano Bertoli** - drums



Nel 1944 Nino Rota (vincitore di un premio Oscar con il film "Il Padrino - parte II"), dopo aver realizzato il suo primo accompagnamento musicale per il film Zazà di Renato Castellani, incontra Federico Fellini, impegnato a produrre "Lo sceicco bianco". Pur essendo conosciuto soprattutto per il suo lavoro nel mondo del cinema, Nino Rota ha composto anche per il teatro ed il balletto con notevole riscontro internazionale. "Remembering Nino Rota", è una rivisitazione in chiave jazzistica dei suoi brani più significativi, senza però stravolgerne l'integrità melodica che viene anzi evidenziata dall'inserimento di cellule ritmiche ostinate a da appropriate sostituzioni armoniche. Il tutto impreziosito da momenti improvvisativi assolutamente coerenti con il jazz più attuale. Gli arrangiamenti sono a cura di Marco Gamba.

### Programma

- La Strada
- Il Padrino
- da La Dolce Vita:
- da Il Casanova:
- "O Venezia, Venezia, Venusia"
- "Pin Penin"
- da Romeo e Giulietta:
- "A Time for Us"
- Otto e Mezzo
- La Dolce Vita
- N. Rota,  
arr. M. Gamba

# MARCO PASINETTI TRIO

"PLAYS AMARCORD"



Con il patrocinio e il contributo del Comune di Gorle

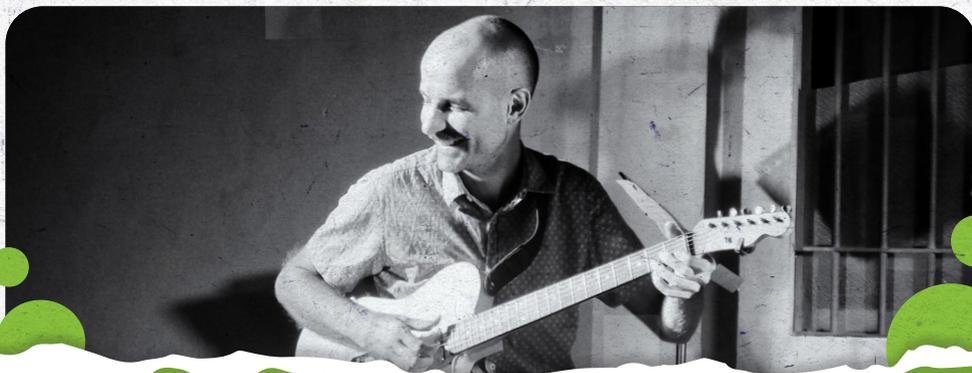
## GIOVEDÌ 20 LUGLIO

ORE 20:45

Gorle

Auditorium Biblioteca

**Marco Pasinetti** - chitarra e voce  
**Giuliano Dalbosco** - contrabbasso / **Davide Bussoleni** - drums



A cinquant'anni esatti dell'uscita nelle sale di *Amarcord*, il Marco Pasinetti trio presenta un concerto dedicato al capolavoro di Fellini.

Partendo dalla rielaborazione dei famosissimi temi scritti da Nino Rota appositamente per il film, si susseguono nel concerto vari brani originali tutti incentrati sulla "rievocazione in chiave nostalgica" a cui il titolo del film fa riferimento.

La musica evoca volti, luoghi, divertimenti e finezze, malinconie e suggestioni. Sul palco accanto al chitarrista Marco Pasinetti ci saranno Davide Bussoleni alla batteria e Giuliano Dalbosco al contrabbasso. Sono tutti musicisti di estrazione jazz, quindi nel concerto non mancheranno improvvisazione e un grande interplay.

### Programma

- La fogaraccia
- *Amarcord*
- La gradisca
- Siboney
- N. Rota
- Lo zio matto
- Sorry we missed you
- No body knows
- Marco e Maria
- New Orleans
- Yoo-gurt
- M. Pasinetti

# NAILS

"WOMAN TRIBUTE"



Con il patrocinio e il contributo del Comune di Gazzaniga

## VENERDÌ 21 LUGLIO

### ORE 20:45

## Gazzaniga

piazza S. Ippolito  
(in caso di pioggia, 28 Luglio)

**Barbara Ravasio** - voce / **Max Capellini** - chitarra / **Toni Uttilla** - basso  
**Mauro Donini** - sax / **Claudio Vavassori** - tastiere / **Elio Donini** - batteria



Volevamo una band che suonasse musica italiana, che esprimesse eleganza, raffinatezza, ma allo stesso tempo un'intensa energia pop/rock. La genialità poliedrica di queste interpreti e cantautrici dà vita a "Nails woman tribute", progetto musicale che ripercorre 40 anni di successi italiani con grande rispetto negli arrangiamenti e fedeltà sonora. Laura Pausini, Giorgia, Elisa, Mina, Emma Marrone, Fiorella Mannoia, Malika Ayane, Loredana Berté, Gianna Nannini, Noemi sono alcune tra le cantanti proposte da questa band di sei elementi. Due ore di musica travolgente che trascina il pubblico a cantare i sempre attuali evergreen del pop e musica d'autore italiana.

Serata in collaborazione con i bar:  
LA PIAZZETTA - ENOTECA DA LEONE -  
PICCOLO BAR che allietano l'evento con  
menù vari. È gradita la prenotazione.

### Programma

- Il mio giorno migliore  
*Giorgia*
- Luce  
*Elisa*
- Se telefonando  
*Mina*
- Sally  
*F. Mannoia*
- Primavera in anticipo  
*L. Pausini*
- Ti sento  
*M. Bazar*
- Camera 209  
*A. Amoroso*
- Un'emozione da poco  
*A. Oxa*
- Non sono una signora  
*L. Berté*
- Amami  
*E. Marrone*
- America  
*G. Nannini*
- .....

## TRIO ECT

"GRANDI MUSICHE PER IL CINEMA"

COMUNE DI  
ALBINOCon il patrocinio e il  
contributo del  
Comune di AlbinoDOMENICA 23 LUGLIO  
ORE 20:45

Albino

Chiesetta ss. Trinità - Fiobbio di Albino

Romano Pucci - flauto

Ivano Brambilla - clarinetto e mandolino / Fabio Spruzzola - chitarra



1963: "Otto e Mezzo" "Il Gattopardo"

1973: "Amarcord"

I 60 e 50 anni dall'uscita dei film sopra scritti, sono un'occasione per rendere omaggio al musicista Nino Rota, che oltre ad essere una figura di spicco nel panorama didattico-culturale del '900 (per molti anni direttore del Conservatorio di Bari), ha lasciato un'impronta indelebile nella storia della musica per il Cinema. Tutti ricordiamo la collaborazione con Federico Fellini, non dimentichiamo però che Rota ha scritto anche per altri importanti registi tra cui: Luchino Visconti, Francis Ford Coppola, Franco Zeffirelli (di cui tra l'altro ricorrono i 100 anni dalla nascita). Accanto alle composizioni di Rota ascolteremo altre pagine di importanti autori come Bacalov, Morricone e Piazzolla.

## Programma

- Il Gattopardo  
- Romeo e  
Giulietta  
- Il Padrino

## parte II

- Passerella  
d'addio da "Otto  
e Mezzo"  
- Amarcord  
N. Rota

- Il postino  
L. Bacalov

- Oblivion da  
"Enrico IV"  
- Jeanne y Paul  
A. Piazzolla

- Il clan dei  
siciliani  
- Nuovo Cinema  
Paradiso  
- Giù la testa  
- C'era una volta  
in America  
E. Morricone

# VOCI LIRICHE E PIANOFORTE

"OMAGGIO A MARIA CALLAS NEL CENTENARIO DELLA NASCITA"



COMUNE DI  
VERTOVA

Con il patrocinio e il  
contributo del  
Comune di Vertova

## MERCOLEDÌ 26 LUGLIO

### ORE 20:45

### Vertova

### Centro Culturale Testori ex Convento

Laryssa Yudina, Rebecca Brusamonti, Yeajin Jeon - *soprano*  
Angiolina Sensale - *pianoforte*



Lo spettacolo tesse una trama che disegna la complessa personalità della "Divina". Artista amatissima ma donna dalle profonde solitudini e incertezze, la sua vita avventurosa è stata spunto di numerosi film, libri, spettacoli teatrali. Il grande successo la costrinse in molte occasioni a sacrificare la vita privata, tormentata e inquieta. La fine del grande amore con l'armatore greco Onassis, che lei stessa definiva come un sentimento distruttivo e violento, contribuì al suo declino. La Callas morì, sola, a 53 anni. Uno spettacolo che incanta e incuriosisce lo spettatore, che ripercorrendo le tappe salienti della vita ascolterà le arie delle opere che hanno reso immortale Maria. Le giovani interpreti, vincitrici di concorsi e borse di studio, hanno al loro attivo un'importante carriera e ricoprono ruoli operistici presso Teatri Lirici Internazionali.

### Programma

- **Mi tradi quell'alma ingrata (Don Giovanni)**  
*W. A. Mozart*

- **Qui la voce sua soave (Puritani)**  
*V. Bellini*

- **Caro nome (Rigoletto)**

- **Addio del passato (La traviata)**

- **Pace mio Dio (La forza del destino)**  
*G. Verdi*

- **Voi lo sapete o mamma (Cavalleria rusticana)**  
*P. Mascagni*

- **Sola perduta abbandonata (Manon Lescaut)**

- **Vissi d'arte (Tosca)**

- **Un bel dì vedremo (Madama Butterfly)**

- **O mio babbinò caro (Gianni Schicchi)**

- **In questa reggia (Turandot)**  
*G. Puccini*

# PAGANINI CHORUS CLARINET

"BUON ANNIVERSARIO MONSIEUR VANDOREN!"



Con il patrocinio e il contributo del Comune di Nembro

## SABATO 29 LUGLIO

### ORE 20:45

## Nembro

### Teatro Modernissimo

Ludovica Badino - *cl. piccolo* / Anastasiia Andreeva, Monica Arpino, Carla Barbucci, Cloe Buffa, Giovanni Carbone, Matilde Carò, Prof. Beatrice Cattaneo, Andrea Cattarinich, Giovanni Battista Costa, Caterina Gagliolo, Iliara Laruccia, Carlotta Laurenti, Greta Limon, Vittoria Marchi, Giulia Parodi, Chiara Pellerano - *clarinetto in sib* / Clarissa Cresci - *corno di bassetto* / Prof. Piero Paolo Fantini, Fedora Aversa - *clarinetti bassi* / Bernardo Pellegrini - *clarinetto contrabbasso* / Rossana Bribò, Stefano Raggi - *percussioni* / Giuseppe Laruccia - *direttore*



"PaganiniChorusClarinet" in concerto per celebrare e ricordare Eugène Van Doren nel 150° anniversario della sua nascita, fondatore dello storico e prezioso marchio "Vandoren", brand dal nome prestigioso che accompagna da sempre il nostro strumento: ance, imboccature, accessori che ci aiutano a rendere più qualitativo il risultato del nostro lavoro. Quale occasione questa per celebrarlo con i nostri venti clarinettilisti in concerto legati da quel filo Vandoren che li unisce! Il gruppo nasce come laboratorio didattico all'interno del Conservatorio "Niccolò Paganini" di Genova 16 anni fa' e continua la sua intensa attività condotta grazie all'appassionato contributo dei docenti Piero Paolo Fantini e Beatrice Cattaneo, coadiuvati nella direzione musicale da Giuseppe Laruccia già insegnante del "Paganini" e ideatore dell'ensemble.

## Programma

- **Overture dal "Messiah"**

G. F. Haendel  
arr. K. Webb

- **Australian Folk-songs Medley n.6**  
Trad.

arr. B. Elliget

- **Dodecaphonic Essay**

E. Del Borgo

- **Can-Can alla Rossini!**

P. Buttall

- **In a Persian Market**

A. Ketelbey

arr. B. Masciotta

- **Arioso for Clarinet Octet**

K. Masakado

- **Twisty Turny Thing**  
A. Cook

- **Fantasia dall'Opera "I Pagliacci"**

R. Leoncavallo

arr. L. Lucchetta

- **Canterbury Chorale**

J. Van der Roost

- **An American in Paris**

G. Gershwin

arr. M. Johnston

## DUO PIANISTICO

"BENE, BRAVI, BIS! IN PROGRAMMA.... I FUORI PROGRAMMA"



Con il patrocinio e il contributo del Comune di Gazzaniga

# DOMENICA 30 LUGLIO

## ORE 20:45

### Gazzaniga

cortile Scuole Elementari

*in caso di pioggia, salone Scuole Elementari*

**Roberto Metro / Elvira Foti - pianoforte a quattro mani**



Come si può facilmente intuire dal titolo, questo programma è dedicato ai Bis, ossia a quelle composizioni che di solito siamo abituati ad ascoltare come "fuori programma". Il Bis ha alcune caratteristiche fondamentali: nella maggior parte dei casi, si tratta di un brano molto conosciuto, di breve durata e soprattutto di carattere brillante, in quanto i musicisti scelgono spesso il virtuosismo per congedarsi dal pubblico. Il programma proposto dal duo Metro-Foti attinge non solo dal repertorio pianistico, ma anche da quello orchestrale, vocale o violinistico, con celeberrime "perle musicali". I vari brani, molto diversi tra loro, vengono presentati secondo un ordine non casuale, ma immaginando un viaggio musicale intorno al mondo. In sintesi si tratta di un programma piacevolissimo, comprendente opere molto famose, conosciute ed amate anche dai non addetti ai lavori.

### Programma

- |                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| - Tritsch-Tratsch Polka   | - Rapsodia ungherese n. 6 |
| <i>J. Strauss jr.</i>     | <i>F. Liszt</i>           |
| - Danza ungherese n. 5    | - Czardas                 |
| <i>J. Brahms</i>          | <i>V. Monti</i>           |
| - Can - Can               | - La Danza                |
| <i>J. Offenbach</i>       | <i>G. Rossini</i>         |
| - Fantasia sulla "Carmen" | - Sul bel Danubio blu     |
| <i>G. Bizet</i>           | <i>J. Strauss jr.</i>     |
| - The Entertainer         | - Marcia di Radetzky      |
| <i>S. Joplin</i>          | <i>J. Strauss jr.</i>     |

**FABIO BRIGNOLI TRIO**

"SEI MILIONI DI METRI CUBI - IL DISASTRO DELLA DIGA DEL GLENO"



Con il patrocinio e  
il contributo del Comune  
di Fiorano al Serio

**VENERDÌ 4 AGOSTO**  
**ORE 20:45**

**Fiorano al Serio**

**sagrato Chiesa**

*in caso di pioggia, Teatro dell'Oratorio*

**Fabio Brignoli - tromba, flicorno / Alberto Zanini - chitarra**  
**Stefano Bertoli - drums / Giorgio Personelli - voce recitante**



Nel 2023 sarà il 100° anniversario del tragico disastro del Gleno: il 1° dicembre 1923 alle ore 7.15 crollò una parte della diga appena terminata, riversando a valle l'acqua trattenuta e la parte centrale della costruzione, a cui si aggiunsero il materiale naturale (terra e vegetazione) e le costruzioni che la devastante massa in movimento trovò sul suo tracciato, trascinandolo via tutto. Molto è stato scritto su questa tragedia (a proposito e anche a sproposito) spesso anche con la sola semplice intenzione di non fare mancare la propria opinione. Il ricordo non è stato di certo scalfito dal passare degli anni, anche perché vive ferite sono ancora presenti a testimoniare i drammatici fatti accaduti. Le musiche di quel periodo e brani originali fanno da colonna sonora in tempo reale al racconto, dalla costruzione al crollo, dalle speranze, alla rassegnazione, alla rabbia per chi perse tutto.

**Programma**

- Filastorta
- Wounded Nature
- Trumpetunia
- Acqua dei buoi Street
- F. Brignoli*
- Dippermouth Blues
- Oliver - Armstrong*
- Baby won't you please come home
- Warfield - Williams*
- St. Louis Blues
- Handy*
- I Cried for You
- Lyman*
- Chimes Blues
- Oliver*

# ENSEMBLE MISTRALIA

"IN VIAGGIO VERSO EST"



Con il patrocinio e il contributo del Comune di Gazzaniga

**LUNEDÌ 7 AGOSTO**  
**ORE 20:45**

**Gazzaniga**

**cortile Scuole Elementari**

*in caso di pioggia, salone Scuole Elementari*

**Michele Menardi Noguera** - flauti / **Luca Sciri** - clarinetto  
**Roberto Rebufello** - sax / **Leonardo Ferretti Gallino** - pianoforte  
**Giovanni Piccardo** - percussioni e tuba



L'Ensemble Mistralia, attivo dal 2011, ha effettuato un attento e capillare lavoro di riscoperta e rielaborazione del repertorio di matrice folklorica europea.

Assecondando la direzione da cui soffia il vento Mistral (da cui il nome del gruppo, il Maestrale infatti soffia da nord-ovest verso sud-est), l'ensemble propone una sorta di "concerto itinerante", un viaggio musicale a tappe che dalle isole Britanniche dell'estremo nord-ovest conduce verso Oriente, in cui l'ascoltatore può "vedere ciò che sente".

Molti brani folk qui interpretati sono diventati anche colonna sonora di celebri film che hanno fatto la storia del cinema.

## Programma

- **Leggende Bretoni**

*arr. M. M. Noguera e L. F. Gallino*

- **Suite Occitana**

*arr. M. M. Noguera e L. F. Gallino*

- **Canti della Resistenza**

*arr. M. M. Noguera e L. Sciri*

- **Trittico dei Balcani**

*arr. M. M. Noguera e L. F. Gallino*

- **Balad hur**

- **Misirlou**

*arr. M. M. Noguera*

- **Tetralogia klezmeriana**

*arr. M. M. Noguera e L. Sciri*

**TRIO OVIDIUS**

"...DI ADDII E LONTANANZE..."



Con il patrocinio e il  
contributo del  
Comune di Gazzaniga

**GIOVEDÌ 10 AGOSTO****ORE 20:45****Gazzaniga****cortile Scuole Elementari***in caso di pioggia, salone Scuole Elementari***Jolanta Stanelyte** - *soprano* / **Gaetano di Bacco** - *sax soprano e contralto***Guido Galterio** - *pianoforte*

Il programma presentato è un viaggio sentimentale nella "melodia dell'anima", descrive un percorso di emozioni e suggestioni intense, tra le più belle romanze da camera e canzoni composte tra '800 e '900 e ispirate tutte ai temi dell'amore e della passionalità. È anche l'occasione per celebrare e omaggiare il compositore russo Sergei Rachmaninov nel 150° della nascita. Si potranno inoltre ascoltare, nel corso del programma, brani in cui avrà modo di risaltare il virtuosismo e la capacità lirica di uno strumento come il sax, poco conosciuto nella sua veste classica. Tutte queste melodie accompagnano i corsi e ricorsi della nostra esistenza, mettendo in evidenza i sentimenti più intensi, i ricordi più teneri e romantici, diventando così infinita "colonna sonora della vita".

**Programma**

- **Da Il barbiere di Siviglia:**  
"Una voce poco fa"

G. Rossini

- **Vocalise**

- **The soldier's**

**Wife op.8 n.4**

- **A dream op.8 n.5**

S. Rachmaninov

- **En Aranjuez, con tu amor**

J. Rodrigo

- **Pequena Czarda**

P. Iturralde

- **Mission**

- **C'era una volta il West**

E. Morricone

- **Fantasia op. 50**

J. B. Sing  lee

- **Vesennie vodi**

op.14 n.11

S. Rachmaninov

- **Da Manon Lescaut:**

"Intermezzo Atto III "

G. Puccini

- **El Vito**

J. Nin

# ALESSANDRO CASTELLI QUINTET

"TRIBUTO A GORNI KRAMER"



Con il patrocinio e il contributo del Comune di Cene

## VENERDÌ 11 AGOSTO

ORE 20:45

### Cene

**piazzale Biblioteca**  
*in caso di pioggia, Sala Consigliare*

**Alessandro Castelli, Andrea Andreoli - trombone**  
**Gabriele Orsi - chitarra / Tito Mangialajo Rantzer - contrabbasso**  
**Marco Castiglioni - batteria**



Il 22 luglio 1913, centodieci anni fa, nasceva Gorni Kramer. Polistrumentista, compositore, direttore d'orchestra, produttore e autore televisivo, è stato una figura centrale per la diffusione non solo della musica popolare, ma soprattutto del jazz. Non a caso, ancora oggi, Kramer è ricordato come uno dei musicisti più influenti del dopoguerra. Il tributo nasce dall'idea di A. Castelli e A. Andreoli di omaggiare oltre a Kramer, un altro gigante della musica italiana, che di Kramer fu il trombonista di fiducia: Mario Pezzotta (bergamasco). Il repertorio del gruppo prevede brani del Maestro, arrangiati dai componenti del gruppo e brani successivi della storia del jazz e del pop italiano e internazionale, a dimostrazione dell'immensa eredità musicale che Gorni Kramer ci ha lasciato.

### Programma

- Donna
- Mare, non cantare
- Buonanotte al mare
- Amore fermati
- Un po' di cielo
- Tomorrow night
- G. Kramer
- E la chiamano estate
- B. Martino
- Amore baciami
- Carlo A. Rossi

# LOOKING-UP QUARTET

"LA BELLA E LA BESTIA E ALTRE STORIE"



Con il patrocinio e il contributo del Comune di Alzano Lombardo

## SABATO 12 AGOSTO

### ORE 20:45

### Alzano Lombardo

palazzo Pellliccioli del Portone (palazzo comunale)  
*in caso di pioggia, Teatro degli Storti*

**Guido Bombardieri** - sax / **Jean-Baptiste Bolazzi** - pianoforte  
**Sandro Massazza** - contrabbasso / **Stefano Bertoli** - batteria



Jean Cocteau (1889-1963) è stato uno degli artisti più noti dell'avanguardia francese tra le due guerre mondiali. Amico e collaboratore di grandissimi artisti, Cocteau si è dedicato sin da giovanissimo alla poesia e alla narrativa. La sua parabola artistica lo portò poi ad avvicinarsi al futurismo e al cubismo, fino a diventare uno dei lumi ispiratori del surrealismo. Dal secondo dopoguerra realizzerà anche alcuni significativi lungometraggi come "La Bella e la Bestia" che saranno anche fonte di ispirazione per la nascente Nouvelle Vague. In occasione dell'anniversario della morte di Jean Cocteau il quartetto Looking-up project propone una propria rilettura del lieto fine del celebre film. Questi si aggiungerà all'abituale repertorio di "CineJazzy", il progetto che il gruppo ha dedicato alle colonne sonore cinematografiche.

### Programma

- Laurence d'Arabia  
*M. Jarre*
- Da Mary Poppins:  
Chim Chim Cher-ee  
*R. Sherman*
- Il Clan dei Siciliani  
*E. Morricone*
- Tema da Shaft
- 2001 Odissea nello spazio  
*I. Hayes, R. Strauss*
- Peter Gunn  
*B. Brothers*
- Mission James Impossible  
*L. Shrifin, J. Barry*

- Tema da Schindler's List  
*J. Williams*
- Baby elephant walk  
*H. Mancini*
- La dolce vita  
*N. Rota*
- Da The Umbrellas of Cherbourg :  
Windmills of your mind  
*M. Legrand*
- Jungle Book  
*T. G. Kyson*
- La Bella e la Bestia  
*G. Auriac*

# CONCERTO DI S. IPPOLITO

"LA TV IN BIANCO E NERO"



Con il patrocinio e il contributo del Comune di Gazzaniga

## DOMENICA 13 AGOSTO

ORE 20:45

### Gazzaniga

cortile Scuole Elementari

in caso di pioggia, salone Scuole Elementari

OperaFiati

**Stefania Maratti** - flauto, ottavino / **Alice Gelmi** - oboe, corno inglese  
**Damiano Bertasa, Beatrice Cattaneo** - clarinetto / **Ugo Gelmi** - fagotto / **Francesco Merlo** - sax alto, tenore  
**Debora Maffeis, Damiano Servalli** - corno / **Roberto Maffeis** - tromba  
**Alessandro Castelli** - trombone / **Giuseppe Garavana** - contrabbasso, basso elettrico  
**Samuele Belotti** - percussioni / **Filippo Acquaviva** - batteria  
**Romina Alfieri** - signorina buonasera / **Barbara Ravasio** - cantante  
**Savino Acquaviva** - direttore



Da un'idea di Savino Acquaviva.....

La TV di una volta, la Tv in bianco e nero, quella che iniziava al pomeriggio e terminava entro la mezzanotte, che non disponeva di canali commerciali, ma proponeva solamente programmi nazionali. Famiglie di parenti e amici, che si riunivano nelle case attorno allo schermo o affollavano i bar, per seguire alla sera i programmi preferiti. Questo concerto ha l'obbiettivo di riproporre una "giornata tipo" della televisione di quegli anni.

### Programma

- Apertura delle trasmissioni
- Programma per i ragazzi
- Intrattenimenti pre-serali
- Carosello
- Sceneggiati televisivi
- Spettacoli di intrattenimento serale
- Chiusura delle trasmissioni

Arr. musicali a cura di S. Acquaviva  
e M. Marzi

## ALCUNE PASSATE EDIZIONI



edizione del 1986



edizione del 1989



edizione del 2010



edizione del 2012



edizione del 2013



edizione del 2021



BANDA CITTADINA DI GAZZANIGA  
VIA DANTE, 28 - 24025 GAZZANIGA  
TEL. 035.720185  
C.F. 90000410168 - P. IVA 02788830160  
E-MAIL – info@bandagazzaniga.it  
www.bandagazzaniga.it



SCUOLA INTERCOMUNALE DI MUSICA  
MOUSIKE'  
CELL. 3479669771  
scuolamousike1975@libero.it

## SCUOLA INTERCOMUNALE DI MUSICA MOUSIKE' VIA DANTE 28 GAZZANIGA

### CORSI DI MUSICA DA OTTOBRE A MAGGIO N° 32 LEZIONI INDIVIDUALI

CHITARRA CLASSICA E ACUSTICA, BASSO ELETTRICO, CONTRABBASSO,  
VIOLINO, ORGANO LITURGICO, FISARMONICA, TASTIERA, PIANOFORTE,  
PERCUSSIONI E BATTERIA, CANTO CLASSICO E MODERNO, FLAUTO,  
OBOE, CLARINETTO E SAX, TROMBA,  
CORNO, TROMBONE, EUPHONIUM, BASSO TUBA.

#### PROPEDEUTICA MUSICALE

PER BAMBINI DAI 4 A 8 ANNI CON LEZIONI DI GRUPPO DA 45 MINUTI.  
(inizio corso solo al raggiungimento minimo di 8 ISCRITTI  
ed un massimo di 20 ISCRITTI)

32 LEZIONI DA OTTOBRE A MAGGIO, UNA LEZIONE SETTIMANALE

#### PER INFO E ISCRIZIONI:

Responsabile - Roberto Maffeis Cell. 3479669771  
e-mail: scuolamousike1975@libero.it / sito: www.bandagazzaniga.it

#### PER INFORMAZIONI:

Responsabile Rassegna ROBERTO MAFFEIS 347 9669771  
Direttore Artistico SAVINO ACQUAVIVA 349 5236094  
Direttore Artistico STEFANO BERTOLI 348 0648655  
Responsabile Service e Logistica FRANCESCO MAFFEIS 3487166887  
estatein@libero.it

**www.estate-in.it**

**Suonintorno**  
ASSOCIAZIONE MUSICALE

#### CORSI DI MUSICA

Batteria  
Canto moderno  
Pianoforte / Tastiere  
Chitarra acustica / Elettrica  
Basso elettrico  
Violino  
Sax / Clarinetto  
Flauto traverso  
Tromba

#### ENSEMBLE

Big band  
Musica Elettronica  
Musica d'insieme  
Corsi propedeutici

Via Monte Bianco, 6 GORLE (BG)  
Tel. 035 4520187  
Cell. 328 2747132  
www.suonintorno.it  
facebook suonintorno



Via Serio, 81  
CASNIGO (BG)  
Tel. 035 724272  
Fax 035 726710  
labor80@virgilio.it

Riparti in metallo duro  
Metodo TIG - Spruzzo rifusione  
Riparco plasma (PTA.)  
Lavorazioni Meccaniche Inox  
Inconel - Monel



**Lovato**  
**electric**

ENERGY AND AUTOMATION

**curvy**  
ABBIGLIAMENTO DONNE  
TAGLIE FORTI

Via C. Battisti, 3 - GAZZANIGA - Tel. 347 9535288



**AIM**  
FOR AIM