

59°

FESTIVAL PIANISTICO INTERNAZIONALE DI BRESCIA E BERGAMO

NOVE CENTO TO SUITE



NEMBRO • AUDITORIUM MODERNISSIMO LUNEDÌ 2 MAGGIO • ORE 20

FESTIVAL E DINTORNI

Alexander Gadjiev *pianista*

Claude Debussy (1862-1918)

Livre II n.11 Pour les arpèges composés
(Sugli arpeggi composti)
Livre I n.5 Pour les octaves
(Sulle ottave)

Aleksandr Scriabin (1872-1915)

5 Preludi op.16
Studio op.42 n.5
Vers la flamme op.72

Igor Stravinskij (1882-1971)

Tre movimenti da 'Petruška'

Fryderyk Chopin (1810-1849)

Preludio in do diesis minore op.45
Sonata n.2 in si bemolle minore op.35

Con la collaborazione di



Contribuiscono a Festival e dintorni



Comune di San Pellegrino Terme



Comune di Mozzo



FESTIVALPIANISTICO.IT   

Con il sostegno di



Main Partner



Premium sponsor



Sponsor



Sponsor tecnico



Media partner



In collaborazione con

