



#progetto03

Le stravaganze dell' amicizia

Mozart ha scritto capolavori in tutti i generi di musica, ma è nella musica da camera, in particolare, che si è divertito a rompere schemi, superare le barriere e i confini dello stile del tempo, in modo ironico e anche provocatorio, forgiando "una lingua musicale capace di tutto" (G. Pestelli). Glielo permettevano i legami di amicizia con i committenti e gli esecutori, tra i quali spesso figurava lui stesso. Una lente d'ingrandimento su questo lato divertente, strampalato e geniale del compositore austriaco raccontata attraverso le sue lettere e la sua musica.

VENERDÎ

05 LUGLIO

ORE 20.45

NEMBRO

MODERNISSIMO



CORNO

Alessandro Valoti

CORNO Massimo Capelli

PROGRAMMA:

Wolfang Amadeus Mozart

Quintetto in mi bemolle maggiore per corno ed archi, K1 407 (K6 386c)





con il patrocinio di



RegioneLombardia













suoniinestate





