



PROSSIMI APPUNTAMENTI

Lunedì 4 Febbraio 2019

<u>LA MUSICA SLAVA DELL'EST EUROPEO</u>

Il mondo musicale dell'est europeo ha da sempre attinto all'anima popolare intesa come creatività spontanea dal basso degli strati generalmente più lontani dal potere dominante. Era perciò fatale che anche i compositori cosiddetti "colti" sentissero il bisogno di attingere a questo grande serbatoio per rendere omaggio all'anima più genuina dei loro conterranei molte volte andando sui posti di persona per raccoglierlo dal vivo. Questo patrimonio, rielaborato ed arricchito, si confronta poi storicamente nelle sedi musicali più prestigiose a livello internazionale dove normalmente si impone per freschezza condita di sottile malinconia e sfavillanti danze popolari.

Lunedì 4 Marzo 2019

LO SLAVO ECCELLENTE – ANTONIN DVORAK

Fra questi compositori indubbiamente un posto di rilievo lo occupa storicamente Antonin Dvorak che nel suo periodo americano come Direttore del Conservatorio di New York seppe infondere nella sua musica l'animo slavo anche quando, secondo la sua consuetudine di ispirarsi al patrimonio etnico e popolare locale, venne stimolato dalla tradizione dei neri americani creando non soltanto la magnifica sinfonia "Dal Nuovo Mondo" ma anche mirabili pagine cameristiche. Due di queste (Quartetto e Quintetto con pianoforte) sarà anche possibile ascoltarle dal vivo a chi parteciperà all'annuale appuntamento concertistico alla Scala dell'11 marzo p.v.

Le serate si tengono nella consueta sede dell'Auditorium della Scuola Media "E.Talpino" in via Famiglia Riccardi a Nembro con inizio alle ore 20.30
