

Cineteatro San Filippo Neri Oratorio di Nembro

presenta

IL CINEMA DI QUALITÀ

tutti i giovedì ore 15.30 - 21.00

5€ INTERO • 3€ RIDOTTO* • 25€ ABBONAMENTO (8 FILM)

**under 25 / over 65 / abbonati alla rassegna teatrale "palcoscenico"*

acquista il tuo biglietto online → nembro.18tickets.it.



con il patrocinio del comune di Nembro



www.teatrosanfilipponeri.it

27 SETTEMBRE



RITRATTO DI FAMIGLIA CON TEMPESTA

di Hirokazu Kore'eda

Ryota è un loser che sembra uscito dalla penna di Svevo: promessa della letteratura, giocatore d'azzardo, investigatore privato, ex marito, padre maldestro, figlio fragile di un'anziana madre amorevolmente rassegnata. Basterà una lunga notte di tempesta, per attutire gli spigoli del presente e, soprattutto, del futuro?

PROIEZIONE UNICA: ORE 21.00 → GRATIS!

4 OTTOBRE



CHARLEY THOMPSON

di Andrew Haigh

Charlie è un adolescente che vive con il padre. Poco distante dalla loro nuova abitazione scopre la presenza di un maneggio ed entra in contatto con Del Montgomery, un proprietario e allenatore di cavalli. Charlie diventa il suo aiutante e si affeziona a un cavallo, Lean On Pete, veloce nella corsa ma progressivamente affetto da diversi disturbi.

11 OTTOBRE

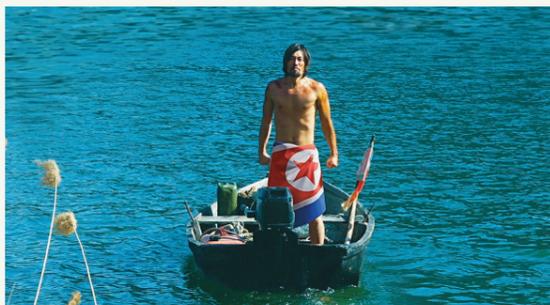


IL COLORE NASCOSTO DELLE COSE

di Silvio Soldini

Emma ha perso la vista a sedici anni, ma non si è lasciata inghiottire dall'oscurità. L'incontro con lo sfuggente Teo è una delle sorprese che la vita le riserva nel finale, come risarcimento di un divorzio recente più che di un handicap assimilato. Teo è sicuro, avvenente, egoista, concentrato soltanto sulla carriera di "creativo" per un'agenzia pubblicitaria.

18 OTTOBRE



IL PRIGIONIERO COREANO

di Kim Ki-Duk

«Fai attenzione: oggi la corrente va verso Sud», lo avvisa una sentinella, ma a fare attenzione, il pescatore Nam Chul-woo ci è abituato. Del resto, non puoi permetterti distrazioni quando abiti in un villaggio della Corea del Nord e ti muovi ogni giorno sulla linea di confine. Confine d'acqua, nel caso di Nam, ed è proprio l'acqua a tradirlo: il motore si blocca e la corrente lo trascina lentamente in zona nemica...

25 OTTOBRE



L'ISOLA DEI CANI

di Wes Anderson

Nel futuro 2037, la crescita incontrollata dei cani e la diffusione di una misteriosa "influenza canina" impone al sindaco della città di Megasaki, nell'arcipelago giapponese, di adottare una drastica misura d'emergenza: mettere in quarantena tutti i cani del Paese, segregandoli su un'isola destinata all'accumulo di rifiuti e immondizia.

8 NOVEMBRE



IL SACRIFICIO DEL CERVO SACRO

di Yorgos Lanthimos

Un famoso chirurgo, insieme alla moglie e ai loro due figli, vive una vita felice e ricca di soddisfazioni. Un giorno stringe amicizia con Martin, un sedicenne solitario che ha da poco perso il padre, e decide di prenderlo sotto la sua ala protettrice. Quando il ragazzo viene presentato alla famiglia, tutto ad un tratto, cominciano a verificarsi eventi sempre più inquietanti...

15 NOVEMBRE



CHIAMAMI COL TUO NOME

di Luca Guadagnino

Nonostante la sua giovane età, il diciassettenne americano Elio Perlman è un musicista colto e sensibile. A risalire il vialetto per trascorrere le vacanze estive nella tenuta Perlman è il giovane Oliver, un ventiquattrenne statunitense bello e affascinante. I suoi modi disinvolto colpiscono immediatamente l'adolescente impacciato, che comincia ad affacciarsi all'amore.

22 NOVEMBRE



LA PROFEZIA DELL'ARMADILLO

di Emanuele Scaringi

Il ventisettenne Zero è un disegnatore del quartiere periferico di Rebibbia. La sua vita è un saliscendi dai mezzi pubblici, un va e vieni da un capo all'altro della città per inseguire lavoretti occasionali e far visita alla Madre. Finché un giorno, di ritorno a casa, non lo attende la personificazione della sua coscienza critica, un vero Armadillo, pronto a conversare sulla vita, l'attualità e i massimi sistemi del mondo.

29 NOVEMBRE



DON'T WORRY

di Gus Van Sant

La vera storia di John Callahan, un uomo amante della vita, dotato di uno humour spesso fuori luogo e con un grave problema di alcolismo. Dopo essere rimasto vittima di un tragico incidente stradale causato da una sbornia notturna, scopre di avere un grande talento nel disegnare vignette satiriche e irriverenti che gli regalerà nuove prospettive di vita.